

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO “**MAESTRE PIE**”

D.M. n. 158 – 27/05/2010

Via F.lli Bandiera, 34 – Tel. 0541.714722 e Fax 0541.714729

47921 RIMINI – (RN)

EMAIL [segreteria.didattica@scuolemaestrierimini.it](mailto:segreteria.didattica@scuolemaestrierimini.it)

SITO WEB [www.scuolemaestrierimini.it](http://www.scuolemaestrierimini.it)

a.s. 2024-2025

**II A**

**ITALIANO**

## **Programma**

Testi in adozione: *Epica, Gli istanti più belli*, N. Perego, M. Collina, E. Ghislanzoni, Zanichelli.  
*Poesia, Gli istanti più belli*, N. Perego, M. Collina, E. Ghislanzoni, Zanichelli.  
*I Promessi Sposi*, A. Manzoni, a cura di A. Jacomuzzi, A.M. Longobardi, SEI.

### **Epica**

- Virgilio: cenni biografici, produzione.
- *Eneide: Il Proemio* (I, vv. 1-33); *L'inganno del cavallo* (II, vv. 1-62, 199-249); *Didone regina tragica* (IV, vv. 1-55, 584-629, 663-665), *Enea varca la soglia degli Inferi* (VI, vv. 264-294, 450-476, 679-702); Eurialo e Niso (IX, vv. 367-449); *Il duello tra Enea e Turno* (XII, vv. 887-952).

### **Poesia**

- Il testo poetico: il verso; la rima; la strofa; i suoni; il ritmo; il lessico e le figure retoriche.
- G. Pascoli: cenni biografici. La poetica.  
*Myricae*: struttura e tematiche. Lettura, parafrasi e commento da *Myricae: X Agosto, Temporale, Il Lampo, Il Tuono*.
- A. Merini: cenni biografici, l'esperienza manicomiale. Lettura, parafrasi e commento: *Il gobbo, L'uccello di fuoco, Amore, getta la lenza*.
- G. Leopardi: cenni biografici. La poetica: il pessimismo storico, cosmico ed eroico. Lettura, parafrasi e commento da *Canti: L'infinito, Il passero solitario*. Lettura e commento da *Epistolario: Al padre Monaldo. L'ultima lettera*.

### **Promessi Sposi**

- Lettura integrale dell'introduzione e dei cap. I – XII, XXI – XXII. Lettura a brani per ampi stralci del resto del romanzo.

### **Produzione scritta**

- L'analisi del testo poetico
- Il testo narrativo

Rimini, 30/05/2025

L'insegnante  
Ida Chiara Campanella