

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO “**MAESTRE PIE**”
D.M. n. 158 – 27/05/2010
Via F.lli Bandiera, 34 – Tel. 0541.714722 e Fax 0541.714729
47921 RIMINI – (RN)
EMAIL segreteria.didattica@scuolemaestrepierimini.it
SITO WEB www.scuolemaestrepierimini.it

a.s. 2024-2025

Materia IRC

ANNO SCOLASTICO.....2024/2025
CLASSE.....4^A Liceo
AREA.....Teologica
DISCIPLINA.....IRC - Insegnamento Religione Cattolica
DOCENTE.....Campo Enrico Giuseppe
QUADRO ORARIO.....1 ora
(n. ore sett. nella classe)

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La Classe è composta da 26 alunni.

Le osservazioni hanno evidenziato che la classe ha un buon grado di socializzazione e a livello culturale. La classe appare unita e uniforme, il clima che si respira è buono e favorisce il buon svolgimento della lezione.

Saltuariamente ci sono dei casi di tensione fra gli studenti, che però si risolvono in autonomia. Il docente riesce a gestire con una certa facilità il gruppo classe.

1.2 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello scarso (voto “sufficiente”)	Livello basso-medio (voto “molto”)	Livello alto (voto “moltissimo”)
N. _____	N. _____	N. _____

1.3 Fonti di rilevazione dei dati

- tecniche di osservazione
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Competenze disciplinari specifiche (definite all'interno dei dipartimenti e riferite al curriculum d'istituto) articolate in abilità e conoscenze

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;</p>	<p>- confronta orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo; - collega, alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo; 3 - legge pagine scelte dell'Antico e del Nuovo Testamento applicando i corretti criteri di interpretazione;</p>	<p>- approfondisce, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, consolazione, morte, vita; - studia la questione su Dio e il rapporto fede-ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico-tecnologico;</p>
<p>- cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;</p>	<p>- descrive l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che esso ha prodotto nei vari contesti sociali; - riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine e sa decodificarne il linguaggio simbolico;</p>	<p>- rileva, nel cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento; - conosce il rapporto tra la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo; - arricchisce il proprio lessico religioso, conoscendo origine, significato e attualità di alcuni grandi temi biblici: salvezza, conversione, redenzione, comunione, grazia, vita eterna, riconoscendo il senso proprio che tali categorie ricevono dal messaggio e dall'opera di Gesù Cristo;</p>

<p>- utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.</p>	<p>- rintraccia, nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi, il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa; - opera scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.</p>	<p>- conosce lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medievale e moderna, cogliendo sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità; - conosce, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile.</p>
---	---	--

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

UdA	Contenuti	Materia multidisciplinare interdisciplinare
<p>Introduzione (settembre)</p>	<p>Introduzione e presentazione della classe. Il tema di quest'anno sarà quello della non-violenza. Nelle prime due settimane dall'inizio della scuola ci sarà una breve presentazione. I sotto temi di quest'anno saranno elencati nei seguenti mesi.</p>	
<p>La lotta non violenta: presentazione ed esposizione della figura di Martin Luther King (ottobre-novembre)</p>	<p>- Il primo sotto tema riguarda il pastore protestante americano Martin Luther King e la sua lotta non-violenta per promuovere l'idea di uguaglianza negli Stati Uniti (negli anni '60-'70).</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Chi era Martin Luther King; b) Cosa è cambiato con King; c) Come ha fatto King a promuovere la sua lotta non-violenta; d) Il ruolo di Cristo per King <p>- La non-violenza e la pace nell'Antico e nel Nuovo Testamento. Verranno analizzati i testi delle Sacre Scritture. Inoltre si tratterà anche la morale e l'etica del mondo ebraico e del mondo cristiano.</p>	<p>Storia</p>
<p>(dicembre-gennaio)</p>	<p>- Il secondo sotto tema si concentra su Gandhi. La sua figura è riconosciuta a livello mondiale come centrale nella lotta non-violenta, in un'India profondamente segnata dal sistema delle caste.</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Pensiero induista, il concetto di pace nella società indiana; 	

	<p>b) Gandhi, il suo pensiero, le sue azioni; c) Il cambiamento dell'India, frutto dell'opera gandhiana.</p>	
(febbraio-marzo)	<p>- Il terzo sotto tema riguarda la figura di Siddharta Gautama, ovvero il primo Buddha. La sua vita e le sue azioni sono state tramandate fino ai giorni nostri, nel Buddismo. Il buddismo nasce in seno agli insegnamenti di Buddha. Pace e mitezza, digiuno e meditazione, è ciò che caratterizza la sua vita.</p> <p>a) La vita di Siddharta; b) Le predicazioni di Siddharta; c) Il concetto di "Karuna".</p>	
(aprile-maggio)	<p>Dio lascia all'uomo la libertà di scegliere. Partendo da 1Cor 6,12 "Ogni cosa mi è lecita, ma non ogni cosa è utile. Ogni cosa mi è lecita, ma io non mi lascerò dominare da nulla." gli studenti saranno chiamati a discernere e capire l'importanza della Pace e della scelta del bene.</p>	

Il programma potrebbe subire modifiche in itinere.

Il programma definitivo, effettivamente svolto, può essere ritirato a fine anno scolastico in segreteria.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI/INTERDISCIPLINARI

Per quanto riguarda i percorsi multidisciplinari e interdisciplinari, dopo un approfondito confronto con i docenti, ho deciso di intraprendere una collaborazione trasversale con l'insegnante di Lettere, Storia, Storia dell'arte e con l'insegnante di Scienze Umane.

5. METODOLOGIE

Si fa riferimento al curricolo d'Istituto

6. AUSILI DIDATTICI

Di seguito il materiale utilizzato durante le lezioni:

- L.I.M. Lavagna Interattiva Multimediale
- Power Point
- Video (relative alle esperienze e alle testimonianze)

7. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Si fa riferimento al curricolo d'Istituto

7.1. CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Ogni studente verrà valutato in base alle osservazioni del docente in classe, in base all'atteggiamento, al comportamento e alla partecipazione.

Rimini lì 5/11/2024

L'Insegnante
Enrico Giuseppe Campo