

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO “**MAESTRE PIE**”
D.M. n. 158 – 27/05/2010
Via F.lli Bandiera, 34 – Tel. 0541.714722 e Fax 0541.714729
47921 RIMINI – (RN)
EMAIL segreteria.didattica@scuolemaestrepierimini.it
SITO WEB www.scuolemaestrepierimini.it

a.s. 2024-2025

Materia IRC

ANNO SCOLASTICO.....2024/2025
CLASSE.....4^AB S.U. E.S.
AREA.....Teologica
DISCIPLINA.....IRC - Insegnamento Religione Cattolica
DOCENTE.....Campo Enrico Giuseppe
QUADRO ORARIO.....1 ora
(n. ore sett. nella classe)

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

(caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione..)

La Classe è composta da 25 alunni.

Le osservazioni hanno evidenziato che la classe ha un buon grado di socializzazione e a livello culturale emerge una contrapposizione fra due gruppi.

Il primo gruppo è intellettualmente vivace, ha buona capacità di osservazione e riflessione, conoscenze culturali abbastanza valide, segue con facilità gli argomenti trattati e riesce ad operare approfondimenti.

Il secondo gruppo presenta incertezze in tecnica operativa, non piena consapevolezza del calcolo, un accettabile sviluppo delle capacità osservative e riflessive e interviene nella discussione solo se stimolato.

1.2 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello scarso (voto “sufficiente”)	Livello basso-medio (voto “molto”)	Livello alto (voto “moltissimo”)
N. _____	N. _____	N. _____

1.3 Fonti di rilevazione dei dati

- tecniche di osservazione
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Competenze disciplinari specifiche (definite all'interno dei dipartimenti e riferite al curriculum d'istituto) articolate in abilità e conoscenze

Competenze	Abilità	Conoscenze
sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;	- confronta orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo; - collega, alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo; 3 - legge pagine scelte dell'Antico e del Nuovo Testamento applicando i corretti criteri di interpretazione;	- approfondisce, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, consolazione, morte, vita; - studia la questione su Dio e il rapporto fede-ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico-tecnologico;
- cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;	- descrive l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che esso ha prodotto nei vari contesti sociali; - riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine e sa decodificarne il linguaggio simbolico;	- rileva, nel cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento; - conosce il rapporto tra la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo; - arricchisce il proprio lessico religioso, conoscendo origine, significato e attualità di alcuni grandi temi biblici: salvezza, conversione, redenzione, comunione, grazia, vita eterna, riconoscendo il senso proprio che tali categorie ricevono dal messaggio e dall'opera di Gesù Cristo;

<p>- utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.</p>	<p>- rintraccia, nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi, il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa; - opera scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.</p>	<p>- conosce lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medievale e moderna, cogliendo sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità; - conosce, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile.</p>
---	---	--

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

UdA	Contenuti	Materia multidisciplinare interdisciplinare
<p>Introduzione (settembre)</p>	<p>Introduzione e presentazione della classe. Il tema di quest'anno sarà quello della non-violenza. Nelle prime due settimane dall'inizio della scuola ci sarà una breve presentazione. I sotto temi di quest'anno saranno elencati nei seguenti mesi.</p>	
<p>La lotta non violenta: presentazione ed esposizione della figura di Martin Luther King (ottobre-novembre)</p>	<p>- Il primo sotto tema riguarda il pastore protestante americano Martin Luther King e la sua lotta non-violenta per promuovere l'idea di uguaglianza negli Stati Uniti (negli anni '60-'70).</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Chi era Martin Luther King; b) Cosa è cambiato con King; c) Come ha fatto King a promuovere la sua lotta non-violenta; d) Il ruolo di Cristo per King <p>- La non-violenza e la pace nell'Antico e nel Nuovo Testamento. Verranno analizzati i testi delle Sacre Scritture. Inoltre si tratterà anche la morale e l'etica del mondo ebraico e del mondo cristiano.</p>	<p>Storia</p>
<p>(dicembre-gennaio)</p>	<p>- Il secondo sotto tema si concentra su Gandhi. La sua figura è riconosciuta a livello mondiale come centrale nella lotta non-violenta, in un'India profondamente segnata dal sistema delle caste.</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Pensiero induista, il concetto di pace nella società indiana; 	

	<p>b) Gandhi, il suo pensiero, le sue azioni; c) Il cambiamento dell'India, frutto dell'opera gandhiana.</p>	
(febbraio-marzo)	<p>- Il terzo sotto tema riguarda la figura di Siddharta Gautama, ovvero il primo Buddha. La sua vita e le sue azioni sono state tramandate fino ai giorni nostri, nel Buddismo. Il buddismo nasce in seno agli insegnamenti di Buddha. Pace e mitezza, digiuno e meditazione, è ciò che caratterizza la sua vita.</p> <p>a) La vita di Siddharta; b) Le predicazioni di Siddharta; c) Il concetto di "Karuna".</p>	
(aprile-maggio)	<p>Dio lascia all'uomo la libertà di scegliere. Partendo da 1Cor 6,12 "Ogni cosa mi è lecita, ma non ogni cosa è utile. Ogni cosa mi è lecita, ma io non mi lascerò dominare da nulla." gli studenti saranno chiamati a discernere e capire l'importanza della Pace e della scelta del bene.</p>	

Il programma potrebbe subire modifiche in itinere.

Il programma definitivo, effettivamente svolto, può essere ritirato a fine anno scolastico in segreteria.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI/INTERDISCIPLINARI

Per quanto riguarda i percorsi multidisciplinari e interdisciplinari, dopo un approfondito confronto con i docenti, ho deciso di intraprendere una collaborazione trasversale con l'insegnante di Lettere, Storia, Storia dell'arte e con l'insegnante di Scienze Umane.

5. METODOLOGIE

Si fa riferimento al curriculum d'Istituto

6. AUSILI DIDATTICI

Di seguito il materiale utilizzato durante le lezioni:

- L.I.M. Lavagna Interattiva Multimediale
- Power Point
- Video (relative alle esperienze e alle testimonianze)

7. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Si fa riferimento al curricolo d'Istituto

7.1. CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Ogni studente verrà valutato in base alle osservazioni del docente in classe, in base all'atteggiamento, al comportamento e alla partecipazione.

Rimini lì 5/11/2024

L'Insegnante
Enrico Giuseppe Campo