

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO “**MAESTRE PIE**”
D.M. n. 158 – 27/05/2010
Via F.lli Bandiera, 34 – Tel. 0541.714722 e Fax 0541.714729
47921 RIMINI – (RN)
EMAIL segreteria.didattica@scuolemaestrepierimini.it
SITO WEB www.scuolemaestrepierimini.it

a.s. 2024-2025

Materia IRC

ANNO SCOLASTICO.....2024/2025
CLASSE.....5^B Liceo S.U. E.S.
AREA.....Teologica
DISCIPLINA.....IRC - Insegnamento Religione Cattolica
DOCENTE.....Campo Enrico Giuseppe
QUADRO ORARIO.....1 ora
(n. ore sett. nella classe)

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La Classe è composta da 26 alunni.

Le osservazioni hanno evidenziato che la classe ha un basso grado di socializzazione e a livello culturale emerge una contrapposizione fra tre gruppi.

Il primo gruppo è intellettualmente vivace, partecipa alla lezione, si interessa e si pone attivamente nei confronti del lavoro svolto in classe.

Il secondo gruppo presenta incertezze, non ha un ruolo attivo nel corso della lezione e preferisce mantenere uno stile distaccato, nei confronti dell’insegnante e del gruppo classe.

Infine, il terzo gruppo ha un atteggiamento passivo e disturba con frequenza la lezione.

1.2 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello scarso (voto “sufficiente”)	Livello basso-medio (voto “molto”)	Livello alto (voto “moltissimo”)
N. _____	N. _____	N. _____

1.3 Fonti di rilevazione dei dati

- tecniche di osservazione
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Competenze disciplinari specifiche (definite all'interno dei dipartimenti e riferite al curriculum d'istituto) articolate in abilità e conoscenze

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>Area fenomenologico-esistenziale Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sviluppa un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale 	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero, costruttivo; - individua sul piano etico-religioso le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere; - distingue la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale 	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa; - conosce la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.
<p>Area storico-fenomenologica Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - coglie la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo. 	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio Vaticano II e approfondito da Papa Francesco, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura. 	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone; - studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e alla migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione; - conosce le principali novità del Concilio Vaticano II.
<p>Area biblico-teologica Lo studente:</p>	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rileva in alcuni testi biblici i 	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - interpella il testo biblico come

<p>- riconosce caratteristiche, metodi di lettura e messaggi fondamentali della Bibbia;</p> <p>- coglie l'universalità del testo biblico in tema di solidarietà, giustizia e pace;</p> <p>- individua nel testo biblico gli elementi comuni con altre tradizioni religiose che stanno a fondamento di un condiviso impegno per lo sviluppo in senso umano della società.</p>	<p>richiami alla responsabilità e gli elementi utili al discernimento in contesti di sofferenza, ingiustizia e male sociale.</p>	<p>spunto per uno sguardo critico sul mondo in vista di un personale impegno per il cambiamento e la giustizia.</p>
--	--	---

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

UdA	Contenuti	Materia multidisciplinare interdisciplinare
<p>Introduzione (settembre)</p>	<p>Il tema di questo anno sarà il dialogo interreligioso. In particolar modo vedrà interessarsi delle seguenti religioni a confronto: cristianesimo, ebraismo ed Islàm.</p> <p>Cosa pensano gli studenti delle religioni sopra citate? Conoscono le peculiarità che contraddistinguono le suddette?</p> <p>Discussione partendo dal mondo contemporaneo sul ruolo della religione nella vita dell'uomo e nella società.</p>	
<p>La concezione della Pace all'interno delle religioni (Tempo di Quaresima, Pasqua e Pentecoste) (ottobre-novembre)</p>	<p>Il concetto di pace partendo dall'idea che hanno gli studenti.</p> <p><i>"Che cosa è la pace per gli studenti?"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Friedrich Glasl</i>: la risoluzione dei conflitti; - <i>Rhythm 0</i> : l'esibizione di Marina Abramovich; <p>Approfondimento del tema secondo le seguenti tematiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Libro dei Re</i>: il profeta Elia; - <i>Salam alaikum</i>, la pace nell'Islàm; - <i>Ghandi</i>, la pace e la cura della persona partendo dalla non-violenza, in India e nell'induismo; - <i>"Amerai il prossimo tuo come te stesso"</i>. <i>Non c'è altro comandamento più importante di questo.</i> - La Resurrezione di Cristo che dono la Pace all'uomo. 	
<p>Convivialità delle differenze – sezione storica, culturale e sociale (dicembre, gennaio, febbraio)</p>	<p>Durante le seguenti lezioni verranno esaminate le religioni in chiave storica.</p> <p>Sezione storica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Storia dell'ebraismo e del suo sviluppo, fino ai giorni nostri; - Storia del cristianesimo e del suo sviluppo, fino ai giorni nostri; - Storia dell'Islàm e del suo sviluppo fino ai giorni nostri. 	<p>Storia</p> <p>Storia dell'arte</p> <p>Letteratura</p>

	<p>Sezione Culturale e sociale Cultura, società, etica e morale delle tre religioni monoteiste.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Temi di confronto e dibattito, analisi culturale e sociale del mondo occidentale e orientale; - Come si sono adattate e come hanno cambiato la società le religioni? - L'arte Sacra delle tre religioni monoteiste. 	
<p>Psicologia delle religioni (marzo-aprile)</p>	<p>Sezione Psicologica Verrà trattato il tema della nascita delle religioni, con accenni alle religioni primitive e approfondimenti sulle tre religioni monoteiste.</p> <p><i>“Perchè si ricerca il religioso?”</i></p> <p>Presentazione dei seguenti autori e approfondimento delle opere riguardanti lo studio delle religioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sigmund Freud, Carl Gustav Jung, Victor Frankl, Mircea Eliade, Malik Badri. 	Scienze umane
<p>Cristo nella storia dell'uomo (maggio)</p>	<p>Il Buon Annuncio, la Parola di salvezza, che si incarna nella storia e che salva l'uomo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Come si entra in dialogo con Cristo? - Cristo era presente anche nel momento della Creazione? - Chi è Cristo per le altre religioni? 	

Il programma potrebbe subire modifiche in itinere.

Il programma definitivo, effettivamente svolto, può essere ritirato a fine anno scolastico in segreteria.

4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI/INTERDISCIPLINARI

Per quanto riguarda i percorsi multidisciplinari e interdisciplinari, dopo un approfondito confronto con i docenti, ho deciso di intraprendere una collaborazione trasversale con l'insegnante di Lettere, Storia, Storia dell'arte e con l'insegnante di Scienze Umane.

5. METODOLOGIE

Si fa riferimento al curriculum d'Istituto

6. AUSILI DIDATTICI

Di seguito il materiale utilizzato durante le lezioni:

- L.I.M. Lavagna Interattiva Multimediale
- Power Point
- Video (relative alle esperienze e alle testimonianze)

7. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Si fa riferimento al curricolo d'Istituto

7.1 CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Ogni studente verrà valutato tramite l'osservazione del docente in classe in base: al comportamento, all'atteggiamento e alla partecipazione.

Rimini lì 5/11/2024

L'Insegnante
Enrico Giuseppe Campo