

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
ISTRUZIONE PROFESSIONALE PARITARIA MAESTRE PIE
SERVIZI COMMERCIALI
D.D.n.555 29/05/2019 - Cod. Meccanografico RNRCCCE500C
Via Fratelli Bandiera 30/34 - 47921-Rimini
Tel.0541.714721-Fax 0541.714729
EMAIL segreteria@scuolemaestrepierimini.it
SITO www.scuolemaestrepierimini.it

a.s. 2024-2025

Classe (4^aA)

Materia (STORIA)

Programma

MODULO 1. NUOVE IDEE, NUOVE TERRE, NUOVE RELIGIONI

BLOCCHI TEMATICI

- L'Età del e Rinascimento
- Alla scoperta di un nuovo mondo
- Il Nuovo Mondo: la conquista
- Riforma protestante e Riforma cattolica

MODULO 2. IL SEICENTO TRA CRISI E RIVOLUZIONI

BLOCCHI TEMATICI

- Il Seicento: un'età di contrasti
- Due modelli di Stato
- La rivoluzione scientifica

MODULO 3. RAGIONE E RIVOLUZIONE

BLOCCHI TEMATICI

- la rivoluzione industriale
- l'Età dell'illuminismo
- la rivoluzione americana
- la rivoluzione francese
- l'Età napoleonica

MODULO 4. SI COSTRUISCONO NAZIONI

BLOCCHI TEMATICI

- L'Età della Restaurazione
- Rivoluzioni in America Latina e in Europa
- Il Risorgimento italiano

APPROFONDIMENTI E EDUCAZIONE CIVICA

- Approfondimento didattico sulla figura di Martin Lutero come parte integrante dello studio del periodo della Riforma protestante, un momento cruciale nella storia europea che ha segnato una svolta religiosa, culturale e sociale. Per rendere più coinvolgente l'apprendimento e stimolare la riflessione critica degli studenti, si propone la visione del film "*Luther – Genio ribelle liberatore*", una pellicola che offre una rappresentazione cinematografica delle tappe più significative della vita e del pensiero di Lutero.

-Approfondimento didattico sulla figura di Napoleone Bonaparte come parte integrante dello studio del periodo storico della Rivoluzione francese e delle sue conseguenze in Europa. Per rendere più coinvolgente l'apprendimento e stimolare la riflessione critica degli studenti, si propone la visione del film "*Napoleon*" (regia di Ridley Scott, 2023), una pellicola che offre una rappresentazione cinematografica delle tappe più significative della vita e delle imprese di Napoleone.

- Montesquieu, Voltaire e Rousseau (ed. civica): un collegamento tra Illuminismo ed Educazione Civica. L'approfondimento di tali figure ci consentirà di esplorare non solo i principi dell'Illuminismo, ma anche di avvicinare gli studenti ai temi fondamentali dell'educazione civica. Le loro riflessioni sull'organizzazione della società, l'importanza delle regole, dei valori, delle azioni di responsabilità personale e consapevolezza locale, ci consentono di comprendere il funzionamento dell'ambiente sociale, politico e istituzionale che ci circonda; oltre a fornirci degli spunti di riflessione sull'ambiente in senso stretto e sugli obiettivi dell'Agenda 2030.

-Libertà di informazione e fake news: dall'illuminismo alla società digitale. (ed. civica)

In questo approfondimento, collegherò le materie di Storia e Tecniche di Comunicazione per esplorare il tema della libertà di informazione, evidenziando il rischio sempre più diffuso della disinformazione, in particolare attraverso il web. Dal punto di vista storico, analizzeremo il ruolo centrale dell'Enciclopedia di Diderot, simbolo dell'Illuminismo e della lotta per una conoscenza libera e accessibile. Questo ci permetterà di riflettere sull'importanza storica e attuale della libertà di informazione come pilastro di una società consapevole.

L'argomento si collegherà all'Educazione Civica e in particolare al Filone 3 - Cittadinanza Digitale, dove discuteremo i diritti e i doveri di ogni cittadino nell'ecosistema digitale, promuovendo un uso consapevole e responsabile dei social media e delle fonti di informazione online.

Testi di riferimento per gli studenti:

Paolucci & signorini, *La nostra storia il nostro presente*, volume 1

Paolucci & signorini, *La nostra storia il nostro presente*, volume 2

L'insegnante

(IGOR TASINI)

Rimini, 9/06/2025