

a.s. 2024-2025

### Materia IRC

ANNO SCOLASTICO.....2024/2025  
CLASSE.....5<sup>A</sup> Professionale  
AREA.....Teologica  
DISCIPLINA.....IRC - Insegnamento Religione Cattolica  
DOCENTE.....Campo Enrico Giuseppe  
QUADRO ORARIO.....1 ora  
(n. ore sett. nella classe)

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

### 1.1 Profilo generale della classe

La Classe è composta da 23 alunni.

Le osservazioni hanno evidenziato che la classe ha un medio grado di socializzazione e a livello culturale emerge una contrapposizione fra due gruppi.

Il primo gruppo è vivace, si presenta partecipe alle lezioni e ha buona capacità di osservazione e riflessione, conoscenze culturali abbastanza valide, segue con facilità gli argomenti trattati e riesce ad operare approfondimenti.

Il secondo gruppo presenta incertezze e bassa propensione al dialogo, non piena consapevolezza del proprio ruolo nel gruppo classe, un accettabile sviluppo delle capacità osservative e riflessive e interviene nella discussione solo se stimolato .

### 1.2 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello scarso (voto “sufficiente”)	Livello basso e medio (voto “molto”)	Livello alto (voto “moltissimo”)
N. _____	N. _____	N. _____

### 1.3 Fonti di rilevazione dei dati

- tecniche di osservazione
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Competenze disciplinari specifiche (definite all'interno dei dipartimenti e riferite al curriculum d'istituto) articolate in abilità e conoscenze

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p><b>Area fenomenologico-esistenziale</b> Lo studente: sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;</p>	<p>Lo studente: - Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo;</p>	<p>Lo studente: - Ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fenomeni religiosi, globalizzazione;</p>
<p><b>Area storico-fenomenologica</b> Lo studente: cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura del lavoro e della professionalità;</p>	<p>Lo studente: - individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero; - riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico; riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo;</p>	<p>Lo studente: - identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo;</p>
<p><b>Area biblico-teologica</b> Lo studente:</p>	<p>Lo studente:</p>	<p>Lo studente:</p>

utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto al mondo del lavoro e della professionalità.	- usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-cattolica.	- il Concilio Ecumenico Vaticano II come evento fondamentale per la vita della Chiesa nel mondo contemporaneo; la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione; - il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.
--	---	---

### 3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

UdA	Contenuti	Materia multidisciplinare interdisciplinare
<b>Introduzione</b> (settembre)	Il tema di questo anno sarà il dialogo interreligioso. In particolar modo vedrà interessarsi delle seguenti religioni a confronto: cristianesimo, ebraismo ed Islàm. Cosa pensano gli studenti delle religioni sopra citate? Conoscono le peculiarità che contraddistinguono le suddette? Discussione partendo dal mondo contemporaneo sul ruolo della religione nella vita dell'uomo e nella società.	
<b>La concezione della Pace all'interno delle religioni (Tempo di Quaresima, Pasqua e Pentecoste)</b> (ottobre-novembre)	Il concetto di pace partendo dall'idea che hanno gli studenti. <i>"Che cosa è la pace per gli studenti?"</i> - <i>Friedrich Glasl</i> : la risoluzione dei conflitti; - <i>Rhythm 0</i> : l'esibizione di Marina Abramovich;  Approfondimento del tema secondo le seguenti tematiche: - <i>Libro dei Re</i> : il profeta Elia; - <i>Salam alaikum</i> , la pace nell'Islàm; - <i>Ghandi</i> , la pace e la cura della persona partendo dalla non-violenza, in India e nell'induismo; - <i>"Amerai il prossimo tuo come te stesso". Non c'è altro comandamento più importante di questo.</i> - La Resurrezione di Cristo che dono la Pace all'uomo.	
<b>Convivialità delle differenze – sezione storica, culturale e sociale</b> (dicembre, gennaio, febbraio)	Durante le seguenti lezioni verranno esaminate le religioni in chiave storica.  <b>Sezione storica</b> - Storia dell'ebraismo e del suo sviluppo, fino ai giorni nostri; - Storia del cristianesimo e del suo sviluppo, fino ai giorni nostri; - Storia dell'Islàm e del suo sviluppo fino ai giorni nostri.	Storia  Storia dell'arte  Letteratura

	<p><b>Sezione Culturale e sociale</b> Cultura, società, etica e morale delle tre religioni monoteiste.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Temi di confronto e dibattito, analisi culturale e sociale del mondo occidentale e orientale;</li> <li>- Come si sono adattate e come hanno cambiato la società le religioni?</li> <li>- L'arte Sacra delle tre religioni monoteiste.</li> </ul>	
<p><b>Psicologia delle religioni</b> (marzo-aprile)</p>	<p><b>Sezione Psicologica</b> Verrà trattato il tema della nascita delle religioni, con accenni alle religioni primitive e approfondimenti sulle tre religioni monoteiste.</p> <p><i>“Perchè si ricerca il religioso?”</i></p> <p>Presentazione dei seguenti autori e approfondimento delle opere riguardanti lo studio delle religioni: - Sigmund Freud, Carl Gustav Jung, Victor Frankl, Mircea Eliade, Malik Badri.</p>	Scienze umane
<p><b>Cristo nella storia dell'uomo</b> (maggio)</p>	<p>Il Buon Annuncio, la Parola di salvezza, che si incarna nella storia e che salva l'uomo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Come si entra in dialogo con Cristo?</li> <li>- Cristo era presente anche nel momento della Creazione?</li> <li>- Chi è Cristo per le altre religioni?</li> </ul>	

*Il programma potrebbe subire modifiche in itinere.*

*Il programma definitivo, effettivamente svolto, può essere ritirato a fine anno scolastico in segreteria.*

#### 4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI/INTERDISCIPLINARI

Per quanto riguarda i percorsi multidisciplinari e interdisciplinari, dopo un approfondito confronto con i docenti, ho deciso di intraprendere una collaborazione trasversale con l'insegnante di Lettere, Storia, Storia dell'arte e con l'insegnante di Scienze Umane.

#### 5. METODOLOGIE

*Si fa riferimento al curricolo d'Istituto*

#### 6. AUSILI DIDATTICI

*Di seguito il materiale utilizzato durante le lezioni:*

- L.I.M. Lavagna Interattiva Multimediale
- Power Point
- Video (relative alle esperienze e alle testimonianze)

## **7. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

*Osservazione in classe*

### **7.1. TIPOLOGIE E NUMERO DI VERIFICHE**

**La valutazione sarà data tramite l'osservazione in classe, valutando il comportamento, l'atteggiamento e la partecipazione dello studente.**

Rimini lì 5/11/2024

L'Insegnante  
Enrico Giuseppe Campo